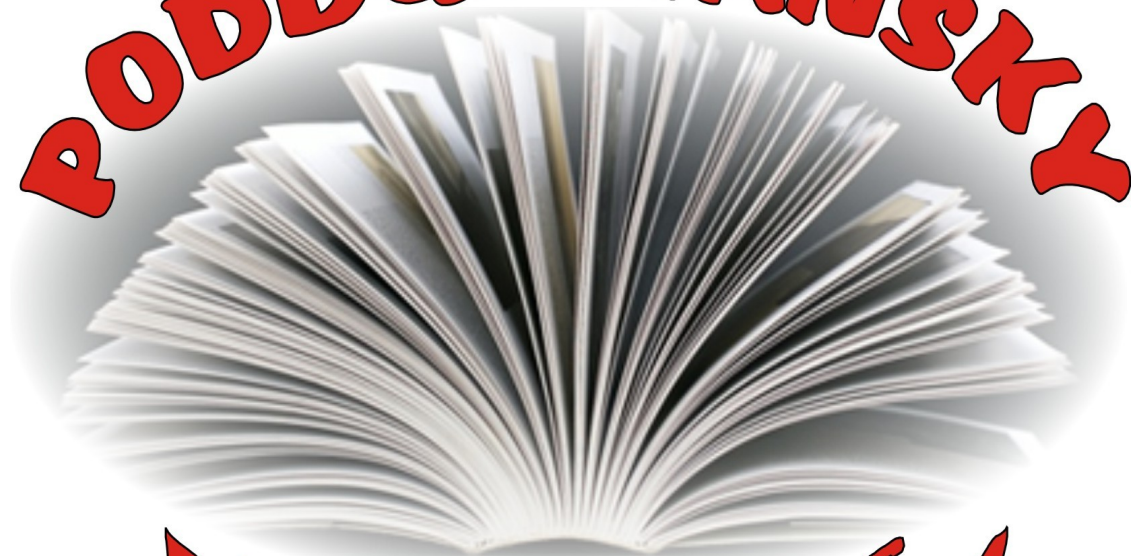


PODDUKLIANSKY



KNIHOVNÍK

Ročník 1 číslo 4

2010

Časopis Podduklianskej knižnice vo Svidníku



*Veselé Vianoce
a šťastný nový rok
2011*





OBSAH

<i>Knižnica pre všetkých.....</i>	<i>1</i>
<i>Bibliobus oslávil 17. narodeniny.....</i>	<i>1</i>
<i>Naše aktivity.....</i>	<i>4</i>
<i>Moja naj kniha.....</i>	<i>8</i>
<i>Knižnice nášho regiónu.....</i>	<i>8</i>
<i>Z pera našej čitateľky.....</i>	<i>10</i>
<i>Galéria slávnych osobností v oblasti písma a kníh.....</i>	<i>12</i>
<i>Viete, že...?.....</i>	<i>13</i>
<i>Medzinárodné dni pod záštitou OSN.....</i>	<i>13</i>
<i>Jazykové omyly.....</i>	<i>15</i>
<i>Police plné kníh.....</i>	<i>16</i>
<i>Grant v knižnici.....</i>	<i>18</i>
<i>Úsmev, prosím.....</i>	<i>19</i>
<i>Čas na zábavu.....</i>	<i>20</i>
<i>Rozprávkové hádanky.....</i>	<i>20</i>

Knižnica pre všetkých

Bibliobus oslávil 17. narodeniny

Aj pri pojazdnej knižnici si môžeme povedať „ako ten čas letí“. Veru, náš bibliobus stojí pred prahom dospelosti. Vstúpil do sedemnásteho roku svojej existencie. Vrátime sa do roku 1993, aby sme si pripomenuli ako to všetko vzniklo... a ako to vyzerá dnes.



20. októbra '93 Podduklianska knižnica vo Svidníku (vtedy Okresná knižnica) uvítala do „života“ svoje dvojčatá – dva bibliobusy – za účasti vzácných hostí Hedy D Ancona, ministerky zdravotníctva, sociálnych vecí a kultúry Holandska a Dušana Slobodníka, ministra kultúry Slovenskej republiky, a to pred miestnymi a regionálnymi orgánmi a pred verejnosťou. Išlo o slovensko-holandský projekt Bibliobusy, ktorým si svidnícka knižnica vyslúžila celoslovenskú pozornosť. Cieľom bolo posilniť knižničný systém na Slovensku, ktorý nepriaznivo ovplyvnili udalosti po novembrovej revolúcii v roku 1989. Zavádzanie nových zákonov spôsobilo rozpad regionálnych (strediskových) systémov a starostlivosť o miestne knižnice prešla z okresných knižníc na obce, ktoré nenašli dostatok finančných prostriedkov na ich prevádzku. To spôsobilo, že mnohé knižnice nenakupovali žiadnu literatúru a narastal aj počet stagnujúcich knižníc. Situácia sa zhoršovala a potrebovala adekvátne riešenie. Ako jedno z najoptimálnejších riešení posilnenia knižničných systémov, bola myšlienka zavedenia bibliobusov do knižničnej prevádzky. Podnetom bolo, keď sa v roku 1990 holandská vláda rozhodla pre Program spolupráce s východnou Európou (PSO). Bola to odpoveď Holandska na politický a ekonomický vývoj v centrálnej a východnej Európe. Program bol zameraný na pomoc krajinám v ich obrate ku pluralistickej a demokratickej spoločnosti a k ekonomike voľného trhu. Podpora sa týkala projektov v oblasti ekonomiky, kultúry, poľnohospodárstva a životného prostredia. Išlo o viaceré krajiny, medzi ktorými bola aj Slovenská republika, kde bol naplánovaný projekt mobilnej knižnice. Zodpovedné holandské Ministerstvo životného prostredia, zdravia a kultúry vyzvalo CBD Frízsko, aby riadilo projekt, nakoľko v tejto špecifickej oblasti mali skúsenosti. Podrobný návrh modelu vypracovali pracovníci Koordinačného centra knižníc SNK MS v Bratislave za účasti pracovníkov svidníckej knižnice. Prvotný návrh projektu bol prerokovaný na pracovnom stretnutí Knižná kultúra v Bratislave, ktoré sa konalo 23. – 25. júna 1992.

Pre územné členenie Slovenskej republiky sú typické vidiecke osídlenia s malým počtom obyvateľov. Pre zavedenie mobilných knižníc do knižničného systému to bol kľúčový faktor pre jeho úspešnosť a poslanie. Severovýchodný okres Svidník bol jeden z regiónov, ktorý spĺňal potrebné kritériá na overenie modelu bibliobusov v našich podmienkach. Hlavným cieľom projektu bolo zaviesť novú knižničnú službu do vidieckych oblastí východnej Európy. Projekt sa realizoval ako skúšobný, určený pre okres Svidník, realizovaný svidníckou knižnicou. Úlohou bolo prostredníctvom dvoch bibliobusov poskytovať mobilné knižničné služby vo všetkých obciach okresu. Projekt sa zakladal na princípoch a filozofii verejnej knižnice, zameriavajúcej sa na to, aby umožnila všetkým

Ľuďom bez výnimky prístup k informáciám a účasť v sociálnom a kultúrnom živote. Po náročných prípravách sa začali vo svidníckom regióne poskytovať mobilné knižnično-informačné služby, a to v 74 obciach s viac ako 20 300 obyvateľmi. Obdobie realizácie projektu bolo stanovené na dva roky. Dosiahnuté výsledky projektu sa hodnotili na medzinárodnom sympóziu o mobilných knižniciach, ktoré sa konalo 24.-26. apríla 1995 vo Svidníku.

Projekt transformácie verejného vidieckeho knihovníctva sa ukázal ako veľmi životaschopný a reálny. Dvojročný experiment a realizácia mobilných knižníc vo Svidníku znamenali úspech celého slovenského knihovníctva. Úspešnosť projektu bola aj v tom, že spájal nielen Ľudí, ale zároveň spojil knihovníkov na národnej úrovni, naplnil ich túžbu inovovať prácu v knižniciach a obnovovať ich poznanie a skúsenosti. Ak by sme sa vrátili do obdobia realizácie projektu, presvedčili by nás hlavné ukazovatele činnosti bibliobusov o jeho správnom prínose do knižničného systému. Ukazovatele činnosti projektu Bibliobusov v komparácii s ľudovými knižnicami za dané obdobie potvrdili 70 %-nú úspešnosť projektu v počte používateľov a výpožičky činili 89 % (tab. 1).

Tab.1 Ukazovatele činnosti projektu Bibliobusov a ľudových knižníc

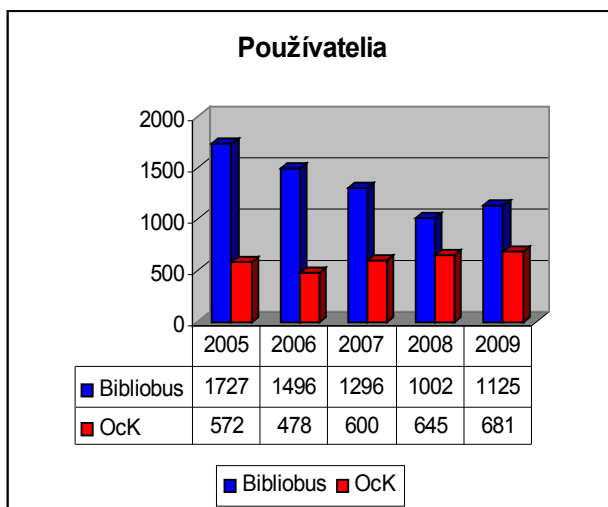
	Ľudové knižnice rok 1994	Bibliobusy 20.10.1993-31.12.1994
Počet knižníc	74	2
Knižničný fond	113168	19541
Používatelia	1031	3468
Výpožičky	17563	165247

Po ukončení realizácie projektu prešli bibliobusy v roku 1995 do rutínnej prevádzky a tieto služby sa zabezpečujú dodnes. Hlavná náplň projektu, ktorého cieľom bolo overenie fungovania bibliobusov v modelovom regióne Svidník s následným zavádzaním týchto služieb aj v iných okresoch Slovenska, sa nenaplnila. Podobný projekt sa nikde inde na Slovensku nezrealizoval. Môžeme sa len domnievať, či nešlo aj v tomto prípade o problém finančného zabezpečenia.

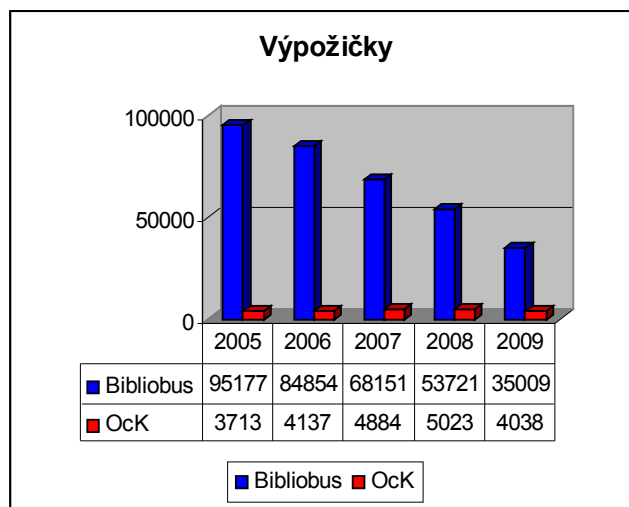
Prevádzka bibliobusov od svojho vzniku prechádzala rôznymi zmenami, hlavne v príprave harmonogramu trás podľa požiadaviek používateľov a starostov obcí. Išlo o zmeny vo výpožičnom čase pre danú obec, nahradenie nerentabilných zastávok novými efektívnejšími. Výraznou zmenou pre Poddukliansku knižnicu v októbri 2008 bolo aj zredukovanie prevádzky dvoch bibliobusov na jeden, a to z ekonomicko-technických príčin. Naďalej svoju úlohu a poslanie plní jeden bibliobus v dvotýždňovom intervale pre okresy Svidník a Stropkov. V súčasnosti bibliobusom zabezpečujeme knižnično-informačné služby pre 70 obcí svidníckeho regiónu s celkovým počtom 22 983 obyvateľov. Od mája 2010 bibliobus používa spoločný softvér Virtua v rámci Projektu KIS3G (Knižnično-informačný systém tretej generácie). Podstatné je, že bibliobusy našli opodstatnenosť v regionálnom knižničnom systéme a sú spôsobilé plniť nielen určenú doplnkovú funkciu, ale aj plne nahradiť funkciu obecnej knižnice. Dôkazom je komparácia činnosti bibliobusov (od roku 2008 už len jeden bibliobus) a 9 fungujúcich obecných knižníc v regióne za posledné päťročné obdobie.

Analýza obdobia za roky 2005 – 2009 odhaľuje naďalej úspešnosť bibliobusov. V priemere dosiahli o 734 používateľov viac (graf 1), čo je z ročného priemeru 1 329 čitateľov 55 %. Obecné knižnice z ročného priemeru 595 používateľov zaznamenali 45 %. V uvedenom rozpätí rokov bibliobusy predstihli obecné knižnice vo výpožičkách (graf 2)

priemerne o 63 023 kn. j. Ročný priemer výpožičiek 67 382 kn.j. v bibliobusoch dosahuje až 94 %, čo v porovnaní s obecnými knižnicami (4 359 výpožičiek – 6 %), predstavuje výrazný rozdiel. Treba podotknúť, že prevádzka už iba jedného bibliobusu sa podpísala pod hlavné ukazovatele, ktoré by v opačnom prípade boli ešte vyššie.



Graf 1 Počet používateľov



Graf 2 Počet výpožičiek

Knižnice zriaďované obcami nie sú v dobrej pozícii. Tieto knižnice sú poväčšine v obecnom rozpočtovom rebríčku až na konci. Ich fondy sú zastarané a málo dopĺňované, čo ovplyvňuje základné ukazovatele činnosti. Neutešená situácia v obecných knižniciach je výsledkom rôznych okolností. Je to predovšetkým absencia právnych, organizačných a finančných prostriedkov na riadenie knižníc, absencia projektov, programov a vzorov na motivovanie obcí tak, aby sa pre nich knižnica stala prestížnou záležitosťou. Posilnenie knižničných systémov prinieslo až zavedenie bibliobusov do prevádzky vo svidníckom regióne. V každom prípade tu platí, že kde je vôľa, tam je i cesta.

Bibliobusu želáme, aby sa mu ešte dlho darilo na cestách plniť svoje poslanie a čo je nemenej dôležité, aby mal aj svojich nasledovníkov, ktorí budú pokračovať v osvedčenej mobilnej knižničnej službe i transformácii regionálnych knižničných systémov ako je to vo viacerých vyspelých európskych krajinách.

Ľudmila Očipková



Naše aktivity...

Skoro presne na deň (8.10.2009), pred rokom, sme zorganizovali pokusne jedno veľké knižnícke podujatie na pešej zóne vo Svidníku, cieľom ktorého bolo spropagovať knižnično-informačné služby našej knižnice, a tak sa dostať ešte viac do povedomia našich spoluobčanov. Keďže toto podujatie malo priaznivý ohlas, rozhodli sme sa, že ho zopakujeme aj tohto roku. Podujatie s názvom **Jeseň s knihou** sa začalo poobede **7.10.2010**. Moderátorka



Alenka Venglarová, ktorá okrem moderovania programu aj svojim spevom, spolu s Majkou Štefaníkovou nám predstavila v kultúrnom programe účinkujúcich, ktorí potom predviedli svoje tanečné umenie. Svojimi tancami sa predstavila tanečná skupina Svitanček pod vedením V. Husárovej, ale aj dievčatá Základnej školy na Ulici 8. mája pod vedením učiteľky H. Slukovej, ktoré nám predviedli svoj tanec Veselé dievčatá.



Potom sa už deti svidníckych škôl mohli rozbehnúť k jednotlivých stanovištiam, kde na nich už čakali rôzne vedomostné, ale aj hádankárske súťaže. Veľký záujem bol aj o netradičnú súťaž Ako dlho udržím knihy v ruke. Svoju zručnosť si mohli deti vyskúšať v zhotovovaní záložiek, mohli nakresliť svoju obľúbenú knihu, a tí, ktorí majú spisovateľské nadanie, tak sa mohli zapojiť do písania knihy na pokračovanie. Pre škôlkárov si víla Knihomila pripravila známe a obľúbené

rozprávky, ktoré im čítala. Kto mal záujem mohol navštíviť bibliobus v ktorom, okrem iného, prebiehala elektronická prezentácia kultúrno-výchovných podujatí organizovaných v knižnici a komu sa nechcelo dnu, tak si mohol pred bibliobusom pozrieť panelovú výstavu na tému Zdravá výživa. Počasie nám prialo, účastníci podujatia boli spokojní, a tak sme z pešej zóny odchádzali s predsavzatím, že o rok si to zopakujeme.

Cieľom hodiny občianskej náuky pre žiakov 6. ročníkov Základnej školy, Ulica 8. mája vo Svidníku, ktorá sa uskutočnila **22.10.2010** v oddelení bibliografie a regionálnej literatúry, bolo poznávanie **regionálnych osobností** z rozličných oblastí spoločenského života, ktoré preslávili okres Svidník. Žiakom bol najprv vysvetlený a definovaný pojem regionálna osobnosť a potom im boli predstavené jednotlivé



osobnosti, ich život a dielo. Takto sa dozvedeli, kto to bol napr. Alexander Pavlovič, Juraj Lažo, Ivan Polyvka, Michal Bosák, František Gibala, Miron Pribula, metropolita Lavr, Štefan Stanislav, či Ludvík Svoboda, Dimitro Pavlík, Michal Kmiť, alebo Juraj Cimbor, Dionýz Ilkovič, Mikuláš Hvozda, Július Paňko, Nadežda Varcholová, Štefan Hostiňák, Uljana Fecaninová a mnoho ďalších. Že ich táto téma zaujala, svedčili aj ich pohotové a správne odpovede na rozličné otázky k danej tematike v závere vyučovacej hodiny, v malom mini kvíze.

Niektoré podujatia, ktoré u nás v knižnici organizujeme majú svoju dlhoročnú tradíciu. K takýmto podujatiam patrí aj stretnutie seniorov v našich priestoroch, ktoré sme nazvali **Mesiac úcty k starším (25.10.2010)**, keďže október je mesiacom úcty nás mladších k tým skôr narodeným.



Príjemnú atmosféru tohto podujatia vytvorili účinkujúci nielen vážnou, ale i humornou poéziou a prózou, ktorú spestrili pesničkami skupiny Svidničanka a trio Tropar. Našich seniorov prišli pozdraviť aj deti zo Základnej školy na Ulici 8. mája svojim roztomilým tančekom, ktorý rozžiariť oči všetkých prítomných. Nechýbali ani recitátorky klubu umeleckého slova, ktorý pracuje pri knižnici, a to O. Uramová a A. Vaňková, ktoré svojimi príspevkami tiež obohatili toto podujatie.

Pre študentov Gymnázia blahoslavenej Matky Terezy vo Svidníku bola **3. novembra 2010** zorganizovaná beseda **Život bez zraku** s predsedníčkou Únie nevidiacich a slabozrakých vo Svidníku pani Nadeždou Muščíkovou, ktorá študentom porozprávala o svojom osude, ako prišla o zrak a ako sa s tým vyrovnávala. Pani Muščíková so sebou doniesla napr. kalkulačku, mobil, hodinky, diktafón a rôzne iné pomôcky, ktoré uľahčujú neľahký život ľudí s týmto handicapom. Na výstavke si mohli prítomní prezrieť aj jej výrobky, ktoré vlastnoručne zhotovila.



Liečba a prevencia nádorov pľúc. Rakovina pľúc patrí v súčasnosti medzi najrozšírenejšie onkologické ochorenia. Kým v minulosti sa to týkalo najmä mužov a fajčiarov, v posledných rokoch stúpa výskyt aj medzi ženami a ľuďmi, ktorí nikdy v živote nefajčili. Ako sa dá zvládnuť tento strašiak našej doby, ako odstraňovať príčiny vzniku tohto ochorenia, a to včasnou diagnostikou a správnu životosprávu, tak aj o tom bola beseda s MUDr. Irenou Remáčovou, z ambulancie tuberkulózných a pľúcnych chorôb Nemocnice arm. generála L. Svobodu vo Svidníku, ktorú sme zorganizovali

v spolupráci s Ľubomírom Dercom z OZ HELPONKO Mestisko a ktorá sa uskutočnila **4.11.2010**. Podujatie bolo doplnené výstavkou kníh s touto tematikou.

Dnešný moderný mladý človek, ktorý je obklopený novodobými výdobytkami techniky, najmä internetom, ak sa chce zorientovať vo svete kníh a iných informačných dokumentov, ak sa chce vzdelávať, študovať, bez kníh a knižnice sa nezaobíde. A to zistili aj študenti 3. ročníkov Gymnázia DH vo Svidníku, ktorí v mesiaci **november 2010** absolvovali v knižnici podujatie **Hodiny bibliografie** s podnázvom Ako pracovať s literatúrou pri spracovávaní stredoškolských prác, ktoré im pomôže pri písaní ich stredoškolských odborných prác, ktoré ich čakajú v mesiaci december. Čo je to dokument, bibliografia, bibliografický odkaz, plagiátor, citovanie a hlavne ako sa robí popis jednotlivých typov dokumentov, techniky citovania a ako správne citovať, to všetko, a ešte mnoho



vecí, týkajúcich sa tejto témy mali možnosť dozvedieť sa formou elektronickej prezentácie, ktorá sa ukázala ako zaujímavý prvok, ktorý spestril tieto hodiny bibliografie v knižnici.



Svätá zem očami pútnika je názov novej publikácie, ktorú prišiel predstaviť **7.12.2010** do knižnice, autor tejto knihy ThDr. Mgr. Ján Artim, rodák z Vyšnej Jedľovej, ktorý je aj autorom ďalších kníh, ktoré sa nachádzajú vo fonde Podduklianskej knižnice. Prítomní si so záujmom vypočuli jeho rozprávanie o Betleheme, Olivovej hore, Jeruzaleme, Mojžišovej hore, Mŕtvom mori a ďalších zaujímavostiach, s ktorými sa na svojich cestách stretával. Podujatie spestrila žiačka ZUŠ vo Svidníku Radka Lesňaková, piesňou Ave Maria.

V rámci cyklu podujatí s lekárskou tematikou, organizovaných v spolupráci s OZ Helponko sa v knižnici **9.12.2010** uskutočnilo podujatie pod názvom **Prevenia onkologických ochorení v tráviacom trakte**, na ktorom MUDr. Ľubomír Mihalkanin, zástupca primára interného oddelenia Nemocnice arm. generála L. Svobodu prítomných oboznámil s ochoreniami, ktoré môžu postihnúť



tráviaci trakt, aké metódy sa využívajú pri vyšetovaní tráviaceho traktu, čo pomáha pri žalúdočnej nevoľnosti a tráviacich problémoch, aká je efektívna pomoc pri akútnych aj chronických tráviacich problémoch a ako predchádzať týmto ochoreniam.

Vianoce, to magické slovo, ktoré v každom z nás vyvoláva nejaké spomienky, či už príjemné

alebo menej príjemné. Každý sa snaží, aby tieto jedinečne sviatky v roku boli radostné, čarovné, bohaté, ale aj pokojné a láskyplné. Snažíme sa svojim blízkym pripraviť čo najviac radostí a prekvapení. Aj my, v knižnici, sme sa snažili pre svojich používateľov a priaznivcov pripraviť vianočné posedenie s kyticou uvitou zo spevu kolied, tanečných vystúpení, vianočných piesní zahratých na hudobných nástrojoch, ale aj hovoreného slova, ktoré sa uskutočnilo **13.12.2010** pod názvom **Postoj chvíľa sviatočná.**



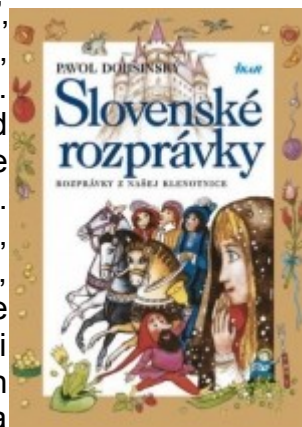
Okrem už hore spomínaných podujatí sa v knižnici uskutočnili aj informatické hodiny v knižnici, a to pre študentov Strednej zdravotníckej školy milosrdného Samaritána a Gymnázia bl. Matky Terezy, Strednej odbornej školy technickej a Gymnázia DH, ktoré boli zamerané na orientáciu sa v knižničnom fonde, na služby, ktoré čitateľom poskytujeme. Takisto aj pre našich najmenších sme pripravili množstvo podujatí, ako napr.: Zázračné slovíčka - beseda o slušnom správaní a úcte k starším pre žiakov Detského domova, Rozprávočka veselá ostaň ešte s nami – besiedka a rozprávka Poklad našich predkov pre deti MŠ, informatické výchovy pre žiakov 2. roč., 3. roč. a 4. roč. Spojenej školy, a Cirkevnej základnej školy sv. Juraja a ZŠ na Ulici 8. mája, rozprávkové predpoludnie pre MŠ. Pre deti školského klubu ZŠ na Ulici 8. mája vo Svidníku sme pripravili Čarovné Vianoce – podujatie, ktoré bolo spojené so zdobením vianočného stromčeka v knižnici a s vianočným programom pod stromčekom. V Tvorivej vianočnej dielni žiaci mali možnosť zhotoviť si rôzne vianočné ozdoby.



Nadežda Mičáková

S napätím sme dlho očakávali, ktorá z kníh sa stane absolútnou víťazkou v rámci celonárodnej ankety **MOJA NAJ KNIHA**. Finále tohto projektu prebehlo 5. novembra 2010 na STV, kde vyhlásili najobľúbenejšiu knihu Slovákov, ktorí sa nezapreli a za najčítanejší zvolili práve slovenský titul. Prvenstvo si vyslúžili **Slovenské rozprávky** od **Pavla Dobšinského**.

Ide o výber tých najkrajších slovenských rozprávok, zozbieraných medzi obyčajným ľudom, o čo sa postaral Pavol Dobšinský (1828-1885), spisovateľ, zberateľ a vydavateľ ľudových rozprávok, pedagóg, prekladateľ, publicista, redaktor, kritik, folklorista, básnik a literárny historik. Slovenské rozprávky prvýkrát vyšli počas rokov 1880-1883 pod názvom Prostonárodné slovenské povesti. Zaujímavosťou je, že druhé vydanie ilustroval známy slovenský maliar Martin Benka. Slovenské rozprávky sú čítaním nielen pre deti, ale svojou tradíciou, príbehmi zaujmú aj dospelého čitateľa, pretože, čo je krajšie ako, znovu prežívať dobrodružstvá, keď dobro zvíťazí nad zlom, ktoré je aj potrestané. Pri čítaní si čitateľ môže dopriať oddych, zábavu, ale i poučenie v rozprávkach, ktoré pozorne počúvali za dlhých zimných večerov naše babičky a dedkovia, a ich rodičia a babičky a dedkovia, keď boli ešte malými deťmi.



Knižnice nášho regiónu

Podduklianska knižnica (PK) ako regionálna knižnica koordinuje a metodicky usmerňuje mestské knižnice (predstavili sme ich v predchádzajúcich číslach) a obecné knižnice v okresoch Svidník a Stropkov, o ktorých uviedieme základné údaje o ich činnosti. Zároveň ako jediná knižnica na Slovensku zabezpečuje knižnično-informačné služby pre obce v regióne aj prostredníctvom bibliobusu – pojazdnej knižnice. Aj napriek tomu, že služby pojazdnej knižnice plne nahrádzajú služby nečinných obecných či školských knižníc, sú aj doplnkovou službou pre tie obce, kde obecné knižnice fungujú, aj keď je ich len zopár.

V okrese Svidník evidujeme 1 obecnú knižnicu s profesionálnym zamestnancom a 6 obecných knižníc s neprofesionálnym zamestnancom (NZ), 38 obecných knižníc v okrese Svidník je stagnujúcich, kde svoju opodstatnenú funkciu plní bibliobus.

V okrese Svidník k 31.12.2009 svoju činnosť vykazujú obecné knižnice takto:

- **Obecná knižnica Kračúnovce** eviduje celkovo 3 085 knižničných jednotiek (kn.j.). Svoje služby sprístupňuje verejnosti 2 hod. týždenne. Počet výpožičiek činil 1 526 kn.j. Zaregistrovali 382 používateľov a počet návštevníkov ich knižnice bol 468. Úlohu obecnej knižnice dopĺňajú aj služby svidníckeho bibliobusu 1-krát za dva týždne.
- **Obecná knižnica Kružlová** vlastní spolu 5 066 kn.j. Knižnica sprístupňuje služby 4 hod. týždenne. V roku 2009 vykázala 149 výpožičiek a zaregistrovala 57 používateľov. Návštevnosť ich knižnice predstavuje 128 návštevníkov. Aj obec Kružlová využíva doplnkové služby bibliobusu.

- **Obecná knižnica Mestisko** eviduje spolu 1 584 kn.j, služby poskytuje 2 hod. týždenne. Vypožičaných bolo 760 kn.j. a zaregistrovaných 48 používateľov. Návštevnosť obecnej knižnice za rok 2009 bola 128 návštevníkov. Obec Mestisko navštevuje aj svidnícky bibliobus.
- **Obecná knižnica Okrúhle** ako jediná obecná knižnica s profesionálnym zamestnancom v okrese Svidník, a to od roku 2009, odkedy služby sprístupňuje 37,5 hod. týždenne. Knižnica eviduje spolu 3 691 kn.j. V roku 2009 ich ročný prírastok činil 236 kn.j. Knižnica vypožičala 287 dokumentov a zaregistrovala 73 používateľov, knižnicu navštívilo 130 návštevníkov. Obecná knižnica zautomatizovala svoje služby a pracuje v programe KISMaSK (Knižnično-informačný systém pre malé a stredné knižnice). Metodická pomoc spočívala aj v zaškolení knihovníčky obecnej knižnice v danom programe a retrospektívnom spracovaní knižničného fondu, ktoré ešte prebieha. Aj obec Okrúhle využíva doplnkové služby bibliobusu.
- **Obecná knižnica Rakovčik** po rokoch stagnácie obnovila svoju činnosť v roku 2008. Knižnica má vo svojom fonde 2 277 kn.j., otvorené má 4 hod. týždenne. Zaregistrovala 14 používateľov, ktorí si vypožičali 165 dokumentov. Aj táto obecná knižnica chce zautomatizovať svoje služby, zakúpila si program KISMaSK, v ktorom spracováva svoj knižničný fond. Aj obec s malým počtom obyvateľov (190) našla financie a priestor pre vlastnú knižnicu. V obci Rakovčik sa služby bibliobusom neposkytujú od roku 2008 na žiadosť štatutára obce.
- **Obecná knižnica Vyšný Mirošov** disponuje s 1 638 kn.j. V uplynulom roku prírastok činil 33 kn.j. a úbytky 10 kn.j. Knižnica má otvorené 2 hod. týždenne. Počet výpožičiek činil 222 kn.j. Používateľov knižnica zaevidovala 21 a návštevníkov v počte 229. Doplnkovú službu bibliobusu obec Vyšný Mirošov nevyužíva.

V okrese Stropkov evidujeme 3 činné obecné knižnice s NZ a 23 stagnujúcich knižníc, kde supluje ich činnosť bibliobus.

V okrese Stropkov k 31.12.2009 svoju činnosť vykazujú obecné knižnice takto:

- **Obecná knižnica Bukovce** má vo svojom fonde 3 951 kn.j., prírastok za predchádzajúci rok bol iba 4 kn.j. Knižnica sprístupňuje svoje služby verejnosti 3 hod. týždenne. Zaregistrovaných mala 31 používateľov, ktorí si vypožičali 64 kníh, prevažne na mimočítankové čítanie. Návštevníkov evidujú 33. Obyvatelia obce Bukovce v početnej miere využívajú služby bibliobusu.
- **Obecná knižnica Duplín** eviduje spolu 1 734 kn.j. a služby sprístupňuje 2 hod. týždenne. Knižnica mala 21 zaregistrovaných používateľov, ktorí za rok urobili 443 výpožičiek. V roku 2009 navštívilo knižnicu 176 návštevníkov. Knižnica je vybavená aj jedným počítačom, ktorý je prístupný aj pre verejnosť. Obecná knižnica Duplín využila ponuku Podduklianskej knižnice a zoberala si súbor kníh z jej fondu, keďže nepriaznivá finančná situácia obecného úradu im neumožnila uskutočniť nákup nových kníh. Ako doplnkovú službu využívajú obyvatelia obce aj služby svidníckeho bibliobusu.
- **Obecná knižnica Turany nad Ondavou** má vo svojom fonde 4 465 kn.j. Služby sprístupňuje 2 hod. týždenne. V roku 2009 dosiahli 422 výpožičiek s počtom používateľov 34. Návštevnosť knižnice dosiahla 266 návštevníkov. Obec využíva aj služby bibliobusu.



Z pera našej čitateľky

Napísali ste nám:

PANTELEJMON KULIŠ - veľký rozum, čisté srdce a silný charakter Ukrajiny.

„Nie dekréty ani písané právo, ale kultúra ničí otroctvo národov“.

Pantelejmon Kuliš už pri svojom narodení dostal do vienka morálnu čistotu a mal dar prijímať pravdu celým svojim múdрым srdcom. Vychovaný v ideálnom duchu nadobudol odvahu niest' ľuďom túto pravdu aj na úkor nepopulárnosti, nikdy však neodstúpil od svojej pravdy.

Pantelejmon Kuliš je unikátnou postavou v literárnom, vedeckom a spoločenskom živote Ukrajiny 19. storočia. Narodil sa 8. 8. 1819 na deň sv. Pantelejmona v mestečku Voronež na Černihivščyni. Jeho predkovia pochádzali z kozáckeho rodu. Vyrastal v rodine, v ktorej sa zachovávali tradície ľudovej kultúry. Hoci jeho matka nevedela čítať ani písať, uchovala si v pamäti množstvo skvostov ľudovej slovesnosti: starobylé piesne a kozácke dumy, rozprávky, povesti, príslovia... Pantelejmon bol jej jediný syn, ktorý ostal nažive z jej ôsmich malých detí. Nežná materinská láska mala veľký vplyv na formovanie osobnosti P. Kuliša.

Po matkinej smrti sa oňho starala susedka, vysokovzdelaná pani, ktorá sa ako vlastná matka starala o chlapčeka s neveriteľne čistou dušou. Videla v ňom Schillera a v tejto možnej ideálnej perspektíve sa oňho starala, učila ho po nemecky a zásadám filozofie. Ale P. Kuliš sa po celý svoj dlhý život držal svojej životnej filozofie: *„Držte sa svojho rodného jazyka a ostaňte verným svojim zvykom. Len vtedy z vás budú ľudia ako sa patrí, vtedy z vás bude ctihodná spoločnosť a takúto spoločnosť už nikto nebude gniaviť svojou tlapou.“*

Počas svojho života P. Kuliš zažil vyhnanstvo, precestoval západnú Európu, istý čas pôsobil vo Lvove, v Peterburgu. Keď vošiel do platnosti tzv. Emský úkaz (1876), podľa ktorého bolo v cárskom Rusku zakázané vydávať knihy v ukrajinčine, P. Kuliš opustil štátnu službu a usadil sa na usadlosti („*chutore*“) Motronivka, (kde „človek a príroda sú v jednej harmónii“), preto ho posmešne nazývali „*chutorjanynom*“. Tam žil v skromných podmienkach so svojou manželkou až do svojej smrti. V roku 1897 P. Kuliš umiera. Veľká postava ukrajinského ducha odišla z tohto sveta spravodlivo: do posledného dychu písal rukou v povetrí, lebo prsty od námahy a chladu už neudržali ceruzku. Kulišova smrť prinútila ukrajinskú spoločnosť spamätať sa a spomenúť si na svojho ideového vodcu, jeho sebaobetavosť a fenomenálnu pracovitosť. Veď P. Kuliš sám, jediný, napísal dokopy viac ako jeho predchodcovia, počnúc Kotľarevským.

Pantelejmon Kuliš sa prejavil ako nesmierne plodný a originálny tvorca v rôznych sférach ukrajinského kultúrneho života. Jeho všestranná tvorba bola vo všetkom

novátorská, vo všetkom bol prvý a vo všetkom veľký. Ako prvý písal ukrajinským ľudovým jazykom vedecké práce: historické, literárno-vedné, sociologické, pedagogické (jeho hlavným princípom bola výchova a výučba detí v rodnom jazyku). Kuliša možno považovať za otca ukrajinského románu, bol priaznivým kritikom a poradcom Ševčenka, prvým životopiscom Gogoľa a vydavateľom jeho diel; prvým prekladateľom Biblie do ukrajinského jazyka, prekladateľom diel Shakespeare, Goethe, Schillera, Bayrona, ruskej poézie... Bol tvorcom ukrajinskej abecedy – nového fonetického pravopisu, tzv. „kulišiv pravopys“ alebo „kulišivka“, ktorý súčasný ukrajinský jazyk používa s menšími zmenami doposiaľ. Ako mysliteľ Pantelejmon Kuliš vytvoril originálny praktický filozofický systém tzv. „chutirska filosofija“ alebo „filozofia prírody“. Táto „chutirska“ Kulišova filozofia je predovšetkým filozofiou morálky, mravnosti. Jeho prvú knihu „Chutorska filozofia a vzdialená od sveta poézia“ hneď po vyjdení skonfiškovali a zničili (zázrakom sa zachovalo 5-6 výtlačkov a doposiaľ ostala malo známou, najzriedkavejšou pamiatkou ukrajinského filozofického a spoločensko-politického myslenia).

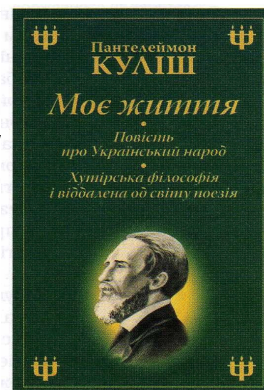
Po vyjdení jeho historického románu „Čierna rada“ („Čorna rada“), v ktorom pravdivo opísal udalosti po podpísaní Perejaslavskej dohody v r. 1654 a smrti ukrajinského heľmana Bohdana Chmeľnyckoho, kedy dochádza k mocenskému boju o vládu, Pantelejmon Kuliš upadol do nemilosti a za svoju pravdu trpel do konca svojho dlhého života. Jeho meno sa zámerne očierňovalo a zamlčovalo 90 rokov, román sa nesmel vydávať.

Keby si Ukrajina udržala samostatnosť, keď v čase Chmeľnyččyny (historický názov povstania a historického obdobia 1648-1657) sa pomaly dvíhala na nohy a udržiavala si svoj poriadok, ktorý zaviedol Bohdan Chmeľnyckyj, na Ukrajine by sa civilizácia pevne rozvinula z vlastných prvotných zákonov, podobne ako v západných krajinách Európy. Ale úder vojsk Brjuchoveckého a nastolenie vládnutia jedného stavu spolu s vládnutím vojvodcov oslabil vývoj na Ukrajine už na začiatku jej mladosti a postupne sa ľud staval bezmocným, pasívnym a napokon tupým. Počas „čiernej vlády“ Brjuchoveckého na Ukrajine bola zavedená po prvýkrát moskovská „politechnologija“ a ukrajinskú politiku vystriedal populizmus zapredancov, ktorí si urobili zásluhy u cára, kráľa a sultána. Ale vtedajší heľmany a „staršynovia“ sa aspoň kajali pred Všemohúcim. Terajší vládcovia sa však už nekajú – ich svedomie zomiera skôr než ich nerozum.

Tajomstvo životného Kulišovho etosu je v jeho vysokom duchovnom idealizme a v hlbokjej pravdivosti: „Keby som vedel, že sa mýlim, hneď by som spálil svoje papiere a polámal pero, ale nakoľko nevidím ľudí, ktorí majú pravdu, ostanem radšej sám so svojou pravdou, než by som sa mal pridať ku klamárom“.

Pantelejmon Kuliš - to je veľký rozum, čisté srdce a silný charakter Ukrajiny. Počas svojho dlhého života zakúsil zradu a ignorovanie. Uchovajme si v srdci Kulišove slová: „Nehaste ducha! Nehaste ho sami v sebe, vtedy ho nikto nezhasí v našom národe“.

Dnes je meno Pantelejmona Kuliša očistené a bola mu prinavrátená náležitá úcta, ktorá mu právom patrí. V roku 2005 v Kyjeve vyšla kniha P. Kuliša **Môj život** s predslovom ukrajinského publicistu a esejistu Olexandra Šokala, šéfredaktora časopisu „Ukrajinskij sviť“, ktorý v skrátenej verzii predkladáme čitateľskej verejnosti. Túto knihu venoval O. Šokalo Mgr. Kamilovi Beňkovi, riaditeľovi Podduklianskej knižnici vo Svidníku, ktorá už piaty rok je spoluorganizátorom Slávností kultúry Rusínov-Ukrajincov Slovenska.



Nadežda Varcholová

Galéria slávnych osobností v oblasti písma a kníh



■ **Manutius Aldus Pius** (1450-1515).

Zriadil v Benátkach tlačiareň a v roku 1498 už stojí v čele tlačiarskeho a vydavateľského kolosu vydávajúceho gréckych a rímskych autorov. Tlačí vreckové vydania klasiky v latinčine a gréčtine. Manutiov znak – **delfín s kotvou** (na obrázku) – bol známy široko ďaleko. Aldinská antikva vytlačila benátsku a na Jensonu sa pomaly zabúda... Manutius vydáva síce krásne knihy, no drahé. Preto od roku 1591 pridáva k svojim úspechom ďalší – lacné edície klasikov. Aldus Manutius nastavil určitý režim dizajnu knihy, produkoval prvý kurzívou, predstavil šikovné vreckové vydanie klasiky a aplikoval niekoľko inovácií v technike a dizajne.



■ **Morris William** (1834-1896).



Založil firmu, ktorá vyrábala všetko, od farebných skiel po tapety. V roku 1889 chcel vydať svoje vlastné dielo, ale prácou v tlačiarni bol sklamaný, keďže dielo pokazili. Technika v tlačiarni stagnovala, výtvarný prvok mal prevahu nad technickou stránkou. Morris preto zakladá súkromnú tlačiarsku dielňu Kelmscott Press a venuje sa knižnej úprave. Ako vzor mu slúžia rukopisné kódexy a prvotlače z 15. storočia. Morris obnovil jensonovskú antikvu, gotiantikvu a knihy dopĺňa o ilustrácie a ornamenty.

■ **Niccoli Niccoló** (1364-1437).

V Taliansku začínal humanizmus a svoje sonety písal Francesco Petrarca. Jeho drobné písmo písané široko zrezaným perom malo okrúhly tvar, čo bolo dôležité. Petrarca, ako i ostatní humanisti, videl svoj ideál v okrúhlom písme karolínskej miniskuly z Alcuinovej doby, ktorým boli napísané zachované pamiatky antiky. Nešlo o písmo antického Ríma, dnes už vieme, že Rímania písali verzálkami. Humanisti napodobňovali toto staré písmo a nazvali ho antikvou. Tak vznikla humanistická miniskula. Toto písmo učil písať vo svojej florentskej písárskej škole i Niccoli. Okrúhle písmo sa stalo obľúbené oproti opovrhovanému lomenému gotickému písmu. Umenie písať okrúhlym písmom bolo pre humanistov hneď druhou požiadavkou po ovládaní latiny.

Zdroj: SOUČEK, L. 1975. *Co zavinil Gutenberg*. Praha: Albatros, 1975. s. 74-75.

Viete, že... ?

Na skok do histórie:

- ➔ V roku 1457 Fust a Schöffer dokončili tlač svojho žaltára s akousi tirážou. Išlo o prvú knihu vôbec s potlačou pohyblivý typ, ktorý obsahoval názov tlačiarne a dátum dokončenia tlače. Zároveň bol žaltár prvou viacfarebnou knihou, ktorá bola obohatená o modré a červené iniciály
- ➔ V roku 1462 vychádza prvá ilustrovaná kniha sveta, ktorá je zdobená drevorezbou, dialóg Jana zo Žatca Oráč a smrť. Vytlačil ju Albrecht Pfister v Bambergu
- ➔ Nemecký Erhardt Ratdolt vydáva v Benátkach v roku 1476 prvú knihu s úplným titulným listom. Bohatou výzdobou sa stala vzorom pre ostatných kníhtlačiarov
- ➔ V Paríži roku 1538 vyšlo prvé nariadenie o odovzdávaní povinného výtlačku do knižnice – pochopiteľne kráľovskej
- ➔ V roku 1573 bola v Prešove vytláčená prvá kniha v slovenskom jazyku. Predchádzajúce slovenské tlače boli tlačené v Čechách, na Morave alebo v dielňach neznámych kočovných tlačiarov
- ➔ Medzinárodný deň školských knižníc si pripomíname 25. októbra
- ➔ V polovici 18. stor. už ani jedna významná škola na území Slovenska nebola bez knižnice (školskej). Najstaršie a najznámejšie školské knižnice boli:
 - Lyceálna knižnica v Banskej Štiavnici
 - Knižnica ev. lýcea v Bratislave
 - Knižnica ev. kolégia v Prešove – založená v r. 1667
 - Lyceálna knižnica v Levoči vznikla v 16. stor. - v r. 1837 mala 6 000 zväzkov kníh
 - Knižnica ev. lýcea v Kežmarku - v r. 1531 ju založil Šebestian Lám. V roku 1805 mala 3 000 zväzkov kníh aj knižničný poriadok.



Medzinárodné dni pod záštitou OSN

➔ október:

1.10. Medzinárodný deň starších osôb

prvý októbrový pondelok: Svetový deň ľudských obydlí

5.10. Medzinárodný deň učiteľov (UNESCO)

9.10. Svetový deň pošty (UPU)

10.10 Svetový deň duševného zdravia

druhá streda v októbri: Medzinárodný deň redukcie prírodných katastrof

16.10. Svetový deň potravy (FAO)

17.10. Medzinárodný deň boja proti chudobe

24.10. Deň OSN

24.10. Svetový deň informovanosti o rozvoji

24. - 30.10. Týždeň odzbrojenia

➔ **november:**

6.11. Medzinárodný deň ochrany životného prostredia pred ničením počas vojny a ozbrojeného konfliktu

10.11. Svetový deň vedy pre mier a rozvoj (UNESCO)

16.11. Medzinárodný deň tolerancie (UNESCO)

20.11. Deň priemyselnosti Afriky

20.11. Svetový deň detí (UNICEF)

21.11. Deň filozofie v UNESCO

21.11. Svetový deň televízie

25.11. Medzinárodný deň eliminácie násillia voči ženám

29.11. Medzinárodný deň solidarity s ľuďmi Palestíny

➔ **december:**

1.12. Svetový deň boja proti AIDS (WHO)

2.12. Medzinárodný deň zrušenia otroctva

3.12. Medzinárodný deň postihnutých

5.12. Medzinárodný deň dobrovoľníkov v ekonomickom a sociálnom rozvoji

7.12. Medzinárodný deň civilnej leteckej prepravy (ICAO)

9.12. Medzinárodný deň boja proti korupcii

10.12. Deň ľudských práv

18.12. Medzinárodný deň migrantov



Jazykové omyly

Určite ste aj vy niekedy použili v bežnej komunikácii slovo **odozva**. Ale vedeli ste, že je nespisovné? Podľa vysvetlení v *Krátkom slovníku slovenského jazyka (2003)* sa slovo odozva uvádza s kvalifikátorom subštandardné (nespisovné) slovo, ktoré nepatrí do oficiálnych verejných rečových prejavov. Napriek tomu sa v bežnej jazykovej praxi stretávame s jeho používaním, a to aj tam, kde sa vyžaduje dodržiavanie spisovnej normy slovenského jazyka. Namiesto nespisovného slova odozva sa majú používať slová **ohlas** alebo **ozvena**. V niektorých situáciách môžeme použiť aj výrazy **reakcia**, **echo ozva**, **odraz alebo odpoveď**, napr. reakcia publika bola spontánna; doba zanechala v jeho tvorbe negatívny odraz a pod.

- ✓ **Správne:** Podujatie malo pozitívny **ohlas** medzi účastníkmi. Jeho vystúpenie našlo živú **ozvenu** v sále.
- ✗ **Nesprávne:** Podujatie malo priaznivú odozvu medzi účastníkmi. Jeho vystúpenie našlo živú odozvu v sále.

Keď si nevieme rady v určitej otázke alebo probléme, hľadáme radu, radíme sa. V tejto súvislosti sa v našom jazyku zaužívalo aj prevzaté slovo **konzultovať**, ktoré má význam radiť sa o niečom, rokovať s odborníkom, pýtať si radu. V našom jazyku sa ustálilo slovo konzultovať v podobe **konzultovať s niekým o niečom, o niekom**.

- ✓ **Správne:** **Konzultovať s profesorom** o téme diplomovej práce.
- ✗ **Nesprávne:** Konzultovať diplomovú prácu; konzultovať problém; konzultovať dokument;

Občas nám môžu robiť problémy vo vyjadrovaní aj privlastňovacie zámená **čí, čia, čie**. Určite ste počuli vety: *Koho je to kniha? Čia je to kniha?* A vtedy ste trochu na pochybách, ktorá z viet je správna, teda bez jazykovej chyby. Genitívom zámena **kto** sa pýtame na osobu:

- ✓ **Správne:** Koho si stretol? Koho chceš pozvať? Koho obhajujete?

Ale na **vyjadrenie privlastňovania** (na vyjadrenie otázky vzťahujúcej sa na vlastníka alebo pôvodcu) používame privlastňovacie zámená **čí, čia, čie**, ktoré nemajú rovnaký význam ako zámeno koho. Preto správne po slovensky sa pýtame:

- ✓ **Správne:** Čia je to kniha? Čí to bol nápad? Čie dieťa? S čou pomocou?

Ľudmila Očipková

Police plné kníh



Nájdete v našej knižnici

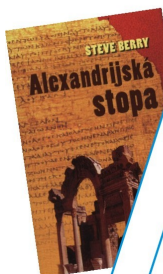
**17 vianočných rozprávok. Z franc. orig.
prel. Marta Činovská. Ilustrácie Francois
Ruyer. Bratislava, Viktoria Print 2010, 115 s.**



**Milé deti! Nasadnite spolu
s Dedom Mrázom na sane
a objavte 17 nádherných
vianočných rozprávok.**

**Prežijete chvíle plné
zázrakov a láskyplného
čara Vianoc.**

BERRY, Steve: Alexandrijská stopa



Alexandrijská knižnica sa stratila pred 1 500 rokmi. Ukrývala najväčšie starodávne poznatky ľudstva a podľa dochovaných informácií obsahovala jeden a pol milióna historických, filozofických a náboženských spisov. Skúsme si len predstaviť, aké poklady sa v nej nachádzali. Poklady, ktoré dodnes znamenajú moc. 1 500 rokov po jej zmiznutí sa Cotton Malone, bývalý elitný agent CIA, ocitne priamo v srdci tohto tajomstva. Ako jediný vlastní kľúč k odhaleniu miesta starobylej knižnice. O túto informáciu však prejavia záujem i mocní tohto sveta a Maloneho syna zadržia ako rukojemníka. Výmenou za jeho život požadujú únoscovia lokalizovanie stratenej knižnice...



BERRY, Steve



Výber najlepších receptov, ktoré moderátorky - Andriana Poláková, Janka Hospodárová, Lenka Šóošová - pripravili podľa diváckych diváckych skúseností, nepotrebuje nijaké mimoriadne kuchárske skúsenosti.

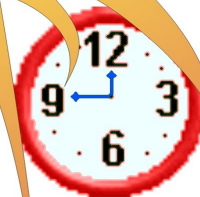


Pečieme s Teleránom. Jednoduché pečenie.
Bratislava, Ikar 2010. 219 s.



MARTINOVÁ, Kat: Vianočné hodiny. Z angl. orig.
prel. Andrej Chovan. Bratislava, Ikar 2010. 126 s.

Autorka bestsellerov Kat Martinová vytvára nezabudnuteľný, inšpirujúci sviatočný príbeh o porušených sľuboch vykúpených láskou, príbeh o odvahe a sile, ktorý vás bude sprevádzať ešte dlho po prečítaní knihy.



Nadežda Mičáková

Grant v knižnici

V súčasnej dobe, aby knižnica uspokojila informačnú potrebu občana, musí v prvom rade zhromažďovať a budovať kvalitný knižničný fond, ktorý pozostáva z kníh, periodík, ale aj zo špeciálnych dokumentov. Táto úloha je však ohrozovaná nielen nedostatkom finančných prostriedkov na bežný transfer knižnice, ale aj neustálym a hlavne rýchlym zvyšovaním cien knižnej a časopiseckej literatúry ako aj špeciálnych dokumentov, čo sa odrazilo aj v ich zníženom nákupe. A preto aj naša knižnica, aby skvalitnila a vylepšila situáciu v doplňovaní knižného fondu, je nútená hľadať aj iné zdroje ich získavania. Takýmto zdrojom je aj grantový systém, čiže dotácie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na získavanie finančných prostriedkov, do ktorého sa zapájame aj my.

Čo je to dotácia? Slovo dotácia pochádza z latinského slova, čo znamená nenávratné poskytnutie finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu podnikom, štátnym orgánom alebo inštitúciám na vyrovnanie ich finančnej rovnováhy alebo prídela finančných prostriedkov nejakej verejnej inštitúcii, poskytovaný nadriadenou zložkou.

Tak ako po minulé roky aj tohto roku sme získali touto formou finančné prostriedky na nákup knižného fondu, a to 4 000 €, za ktoré sme kúpili 559 zv. kníh nielen do stacionárnej knižnice, ale aj do bibliobusu, ktorý zabezpečuje pravidelný prísun nových informácií najmä pre malé obce nášho regiónu. Pri nákupe knižného fondu sme brali do úvahy všetky vekové kategórie našich používateľov, ako deti, mládež, študentov a dospelých. Zvýšenú pozornosť sme venovali nákupe literatúry pre deti a mládež, pretože v tomto procese chceme byť nápomocní detskému čitateľovi, chceme v deťoch vzbudzovať vzťah k literatúre, vštepovať lásku ku knihe a obdiv k jej tvorcom a hlavne rozširovať ich kultúrno-estetický obzor, podporovať ich kreativitu, vzdelávanie a výchovu. Preto sme pre nich zabezpečili rôzne rozprávky, príbehy zo súčasnosti, ale aj príbehy fantastické, povesti a báje, knihy náučné, ako napr. Cesty veľkých objaviteľov, Hry na voľný čas, Intergalaktický sprievodca vesmírom a veľa, veľa iných zaujímavých publikácií. Pre dospelých, ale aj študentov stredných a vysokých škôl budú slúžiť knihy z oblasti psychológie, ekonomiky, pedagogiky, dejín, umenia, sociológie, manažmentu, ale aj rôzne encyklopédie, slovníky, lexikóny, knihy populárno-náučné i všeobecného zamerania. Nezabudli sme ani na našich čitateľov, ktorí obľubujú knihy ľahšieho oddychového žánru, ide najmä o knihy historické, detektívne, ale aj ľúbostné. Keďže v našom regióne je dlhodobo vykazovaná značná nezamestnanosť chceme aj nezamestnaným tohto regiónu byť nápomocní pri ich ďalšom vzdelávaní, získavaní informácií a využívaní voľného času.

Teda do nášho fondu takto pribudlo 559 zv. kníh, ktoré sme nakúpili u distribútorov a v kníhkupectvách na Slovensku. Sú to: Slovar STORE Bratislava–Košice, Kníhkupectvo MARSAB Svidník, Kníhkupectvo DECEMBER Bardejov, Ing. I. Lazík Bratislava, Združenie JEKHETANE Prešov, TLAČIARENĽ SVIDNÍCKA Svidník, GAMAJUN Košice a Inštitút pre verejné otázky Bratislava. Nakúpené knižné dokumenty z grantu Ministerstva kultúry SR budeme propagovať v miestnej regionálnej tlači, a to v týždenníku Podduklianske novinky v rubrike „Kniha, ktorá zaujme“, ako aj v tomto našom časopise v rubrike „Police plné kníh“. Aj na výstavkách v priestoroch knižnice si budú môcť používatelia knižnice vybrať zo širokej ponuky týchto nových kníh.

Touto cestou chceme poďakovať Ministerstvu kultúry SR, ktoré nám prostredníctvom Prešovského samosprávneho kraja poskytlo dotáciu v grantovom systéme na nákup knižného fondu.

Niekoľko postrehov z nákupu: Za najlacnejšiu knihu sme zaplatili 1,60 € a najdrahšiu 23 €. Najmenšia kniha má rozmer 14 cm a najobjemnejšia je kniha Slovník slovenských nárečí zv. II, ktorá má 1 065 strán.

Úsmev, prosím...

Hovorí psychiater kolegovi:

- Chodí ku mne jeden pacient, ktorý si myslí, že je taxík.
- A liečiš ho?
- Nie. Načo, vozí ma zadarmo domov.



- **J**a nemôžem ísť do divadla s manželom. On vždy natoľko prežíva dej, že nahlas vzlyká.
- Môj manžel plače už vtedy, keď kupujem lístky.

- **D**eti, dnes večer o deviatej budete môcť vidieť Mesiac v splne! vraví učiteľ.
- Na prvom alebo na druhom programe? ohlási sa ktosi z triedy.



Pýtajú sa dôchodcu.

- Čo obedujete?
- Nič.
- A čo večeriate?
- Obyčajne si zohrejem to, čo zostalo od obeda.



Čas na zábavu

Rozprávkové hádanky

-Rohatý a čierny z pekla
zoberie ť'a. - Mat' mi riekla.
Nebojím sa toho pána,
z rozprávok ho poznám, mama.

			T
--	--	--	---

Mám známeho obra.
Nik mu nedá hobľa.
Hravo zvalí dub či buk.
Je to slávny...

	L				
--	---	--	--	--	--

Keď je nočné povetrie,
čosi lieta na metle.
Všetci vravia, že som slabý,
že ma schmatnú...

J							
---	--	--	--	--	--	--	--

Aký máš postreh? Nájdeš čo najskôr 10 rozdielov na obrázku s Pinocchiom?



Už sviatky lásky, pokoja
zavítajú zas skoro k nám,

pod stromčekom ľudia postoja,
otvorí svoje srdcia dokorán.

Nech v dome vašom zavládne
tiež radosť, že ste spolu,

keď rodina si zasadne
k štedrovečernému stolu.

Všetko krásne v novom roku,
dobrých ľudí popri boku.

Veľa šťastia, veľa zdravia,
nech sa vaše plány zdaria.

Praje kolektív zamestnancov Podduklianskej knižnice.

Poddukliansky knihovník vydáva Podduklianska knižnica, 8. mája 697/55, 089 01 Svidník, <http://www.podduklianskakniznica.sk/>, e-mail: metodika.sk@gmail.com, tel.: 054 7882191. Zodp. red.: Mgr. Kamil Beňko. Zostavili: Bc. Ľudmila Očipková, Nadežda Mičáková